

ABHANDLUNGEN
DER NORDRHEIN-WESTFÄLISCHEN AKADEMIE
DER WISSENSCHAFTEN UND DER KÜNSTE

Sonderreihe
PAPYROLOGICA COLONIENSIA
Vol. XXXVII


**DAS ARCHIV DER TARICHEUTEN
AMENNEUS UND ONNOPHRIS
AUS TANIS (P.TARICH)**

von
Charikleia Armoni

In Zusammenarbeit mit der Arbeitsstelle für Papyrusforschung
im Institut für Altertumskunde
der Universität zu Köln
Leiter: Professor Dr. Jürgen Hammerstaedt

Bibliographische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der
Deutschen Nationalbibliographie; detaillierte bibliographische Daten sind
im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Gedruckt auf umweltfreundlichem, chlorfrei gebleichtem und
alterungsbeständigem Papier  ISO 9706.

© 2013 Ferdinand Schöningh, Paderborn
(Verlag Ferdinand Schöningh GmbH & Co. KG, Jühenplatz 1, D-33098 Paderborn)

Internet: www.schoeningh.de

Alle Rechte vorbehalten. Dieses Werk sowie einzelne Teile desselben sind urheberrechtlich
geschützt.
Jede Verwertung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen ist ohne vorherige schriftliche
Zustimmung des Verlages nicht zulässig.

Printed in Germany. Herstellung: Ferdinand Schöningh, Paderborn

ISBN 978-3-506-77934-2

VORWORT

Im vorliegenden Band werden 18 dokumentarische Papyri aus den bisher unpublizierten Beständen der Kölner Sammlung veröffentlicht. Bis auf P.Köln Inv. 21354r (15), eine demotische Eingabe, deren Edition H.-J. Thissen dankenswerterweise übernommen hat, handelt es sich um Entwürfe und Abschriften griechischer Texte. Sophie Breternitz hat die Papyri des Bandes restauriert und die Abbildungen angefertigt.

Wolfgang Dieter Lebek hat die Entstehung dieses Bandes tatkräftig unterstützt. Klaus Maresch hat in einer frühen Phase der Arbeit viele der zum Archiv gehörenden Papyri transkribiert und war immer bereit, mir seine Erkenntnisse zur Verfügung zu stellen und zahlreiche Lesungen und interpretatorische Fragen mit mir zu besprechen. Demokritos Kaltsas (Nikosia) war so freundlich, die Edition von P.Köln Inv. 21368 (12) kritisch zu lesen. Den Genannten gilt mein aufrichtiger Dank.

Charikleia Armoni

INHALT

VORWORT	V
INHALT	VI
ERKLÄRUNG DER ZEICHEN UND ABKÜRZUNGEN	VIII

I. EINLEITUNG

1. Der Inhalt der Texte.....	1
2. Die Personen.....	6
3. γέρας ταρχείας.....	17
4. Königliche Erlasse und der Aufstand des Haronnophris und Chaon- nophris	23

II. DIE TEXTE

1. Eingabe an die Chrematisten (Eisagogeus Melas).....	28
2. Eingabe an Drimylos.....	37
3. Eingabe an Protarchos.....	40
4a. Eingabe an die Chrematisten (Erste Fassung)	51
4b. Eingabe an die Chrematisten (Zweite Fassung)	57
5. Akte mit Abschriften von Eingaben	60
6a. Anzeige an den Dioiketes Bakchon (Erste Fassung)	68
6b. Anzeige an den Dioiketes Bakchon (Zweite Fassung)	72
7. An die Chrematisten (Eisagogeus Dositheos)	75
8. Eingabe an die Chrematisten (Eisagogeus Dionysios).....	80
9a. An die Chrematisten (Eisagogeus Dionysios)	88
9b. An die Chrematisten (Eisagogeus Dionysios).....	92
10. Kaufangebot.....	94
11. Eingabe an den Basilikos Grammateus Petosiris.....	99
12. Beamtenkorrespondenz	103
13. Eingabe an den Strategen (?).....	109
14. Teilungsvertrag	112
15. Demotische Eingabe.....	116

INDICES

I. Regierungsjahre.....	121
-------------------------	-----

II. Monate	121
III. Personen	121
IV. Topographie.....	122
V. Religion	122
VI. Ämter, Institutionen, Hofitel, Beamte, Berufe	122
VII. Geld	123
VIII. Allgemeiner Wortindex	123
IX. Kritisch diskutierte Urkunden	129

TAFELN